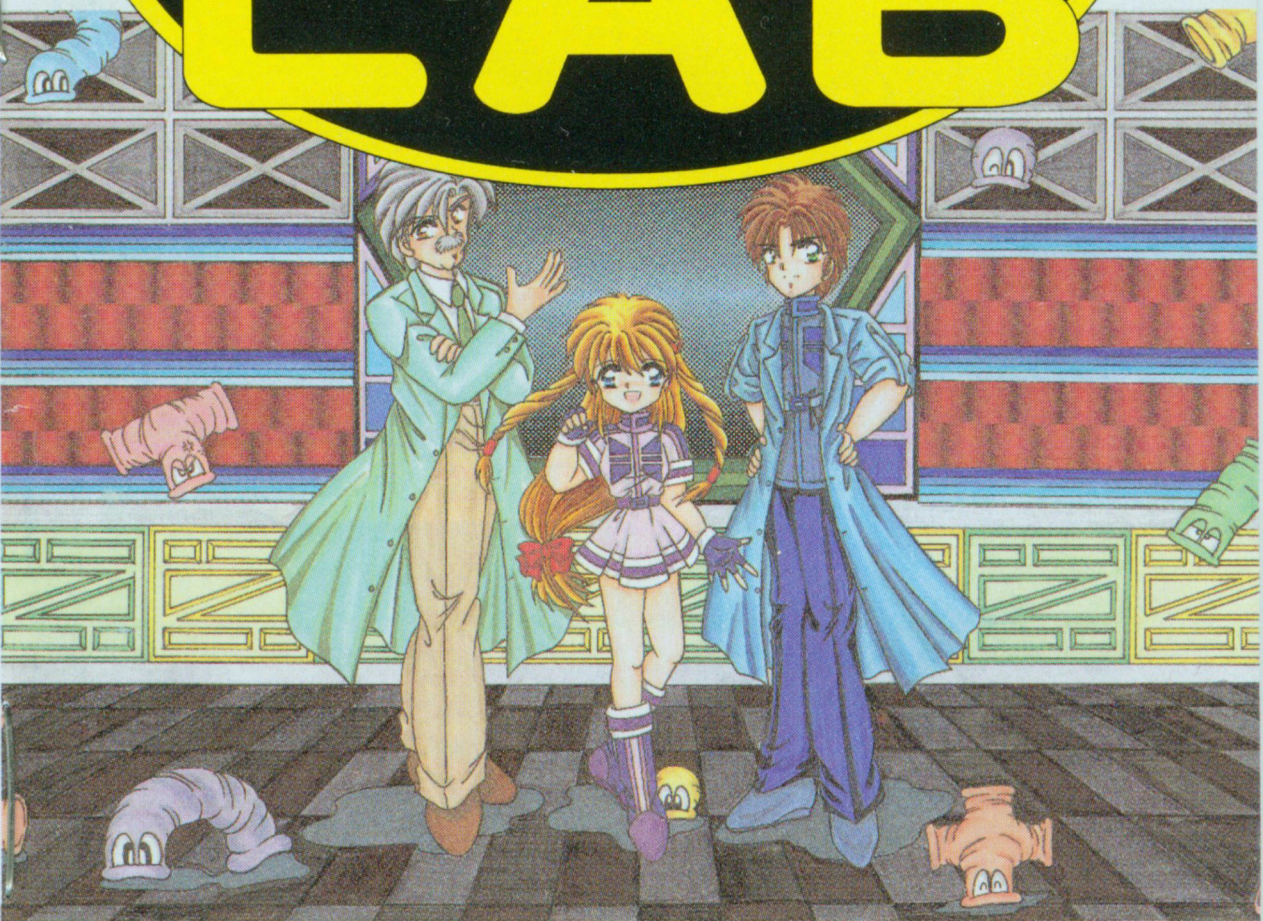


VIRTUAL LAB



とりあつかいせ つ め い し ょ

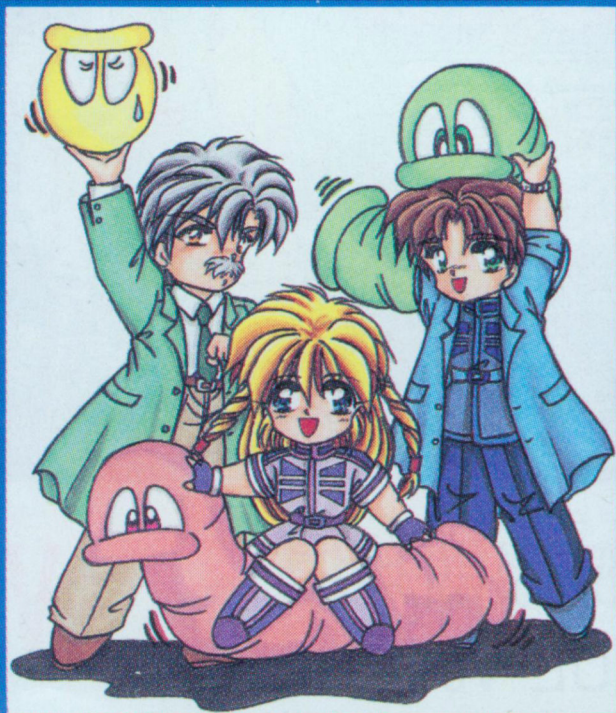
取扱説明書

VUE-VJVJ-JPN

VIRTUAL BOY™

しょうじょう ちゅうい
使用上のご注意

このたびは、^{かぶ}(株)J・ウイングのバーチャルボー
^{せんよう}イ専用カートリッジ『バーチャルラボ』をお買
^{あ いただ まこと}い上げ頂き、誠にありがとうございました。まず
^{べっさつ ちゅういしょ よ つぎ}はじめに別冊の「注意書」をお読みいただき、次
^{とりあつかいせつめいしょ しじ したが かくちょうせい}にこの「取扱説明書」の指示に従い、各調整をお
^{ただ しょうほうほう あいよう}こなったうえ、正しい使用方法でご愛用くださ
^{ちゅういしょ とりあつかいせつめいしょ}い。なお、「注意書」およびこの「取扱説明書」
^{たいせつ ほかん}は大切に保管してください。



CONTENTS

| | |
|--|----|
| ゲームを始める ^{はじ} 前に ^{まえ} | 4 |
| ストーリー | 8 |
| キャラクター ^{しょうかい} 紹介 | 12 |
| ゲームの ^{もくてき} 目的 | 14 |
| ^{せっていがめん} 設定画面 | 16 |
| ^{そうさほうほう} 操作方法 | 20 |
| パネルの ^け 消し方 ^{かた} | 22 |



ゲームを始める前に

ゲームをスタートする前に、次のような調整をおこなってください。

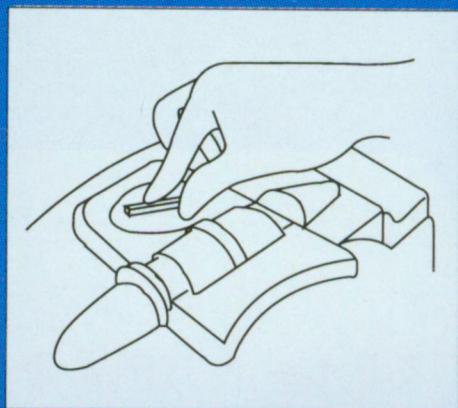
バーチャルボーイ本体に、カートリッジを正しくセットしてください。カートリッジをセットした後、コントローラーの前面にある電源スイッチをONにすると、しばらくして下の画面が現れます。

IMPORTANT :
READ INSTRUCTION AND
PRECAUTION BOOKLETS
BEFORE OPERATING

じゅうよう：

ゲームをはじめるまえに、ちゅういしょ
およびとりあつかいせつめいしょを、
かならずよんでください。

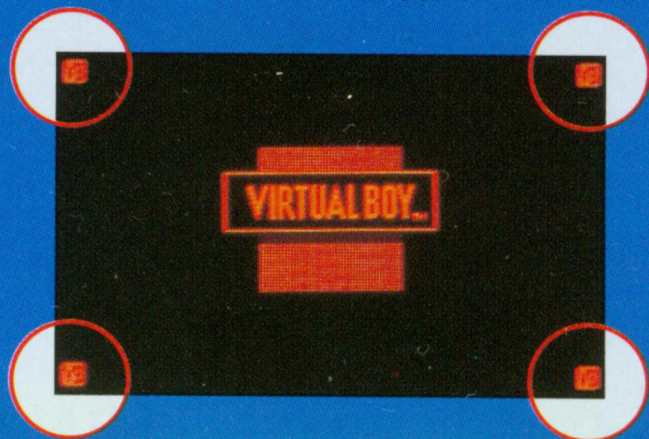
STARTボタンを押すと
「目の幅調整画面」に切り替
わります。目の幅調整とは、
プレイヤーの左目と右目
の幅に、バーチャルボーイ
内部の表示装置を合わせ
る調整です。



調整画面を見ながら、本体上部にある「目の幅調整
ダイヤル」をまわし、画面の4すみにあるマークが
見える状態に合わせてください。

(3つが見えていれば、ゲームに支障はありません。)

このように4
すみのマーク
が見えるよう
に調整してく
ださい。



その他の調整については、バーチャルボーイ本体の
取扱 説明書をお読みください。

オートマティックポーズ機能^{きのう}について

バーチャルボーイ^{せんよう}専用カートリッジには、プレイヤーの目の健康^{め けんこう}を守るため、適度^{まも}な時間^{てきど}に休止^{じかん}する「オートマティックポーズ機能^{きのう}」があります。

「目の幅調整画面^{め はちょうせいがめん}」で調整を終えた後、STARTボタンを押すと下の画面に切り替わります。

十字ボタン^{じゅうじ}左右で、「オートマティックポーズ機能^{きのう}」のON/OFF^{えら}が選べます。

機能^{きのう}のどちらかを選んだ後、再び^{えら}STARTボタンを押すと、ゲームのタイトル画面^{あと ふたた}が現われます。

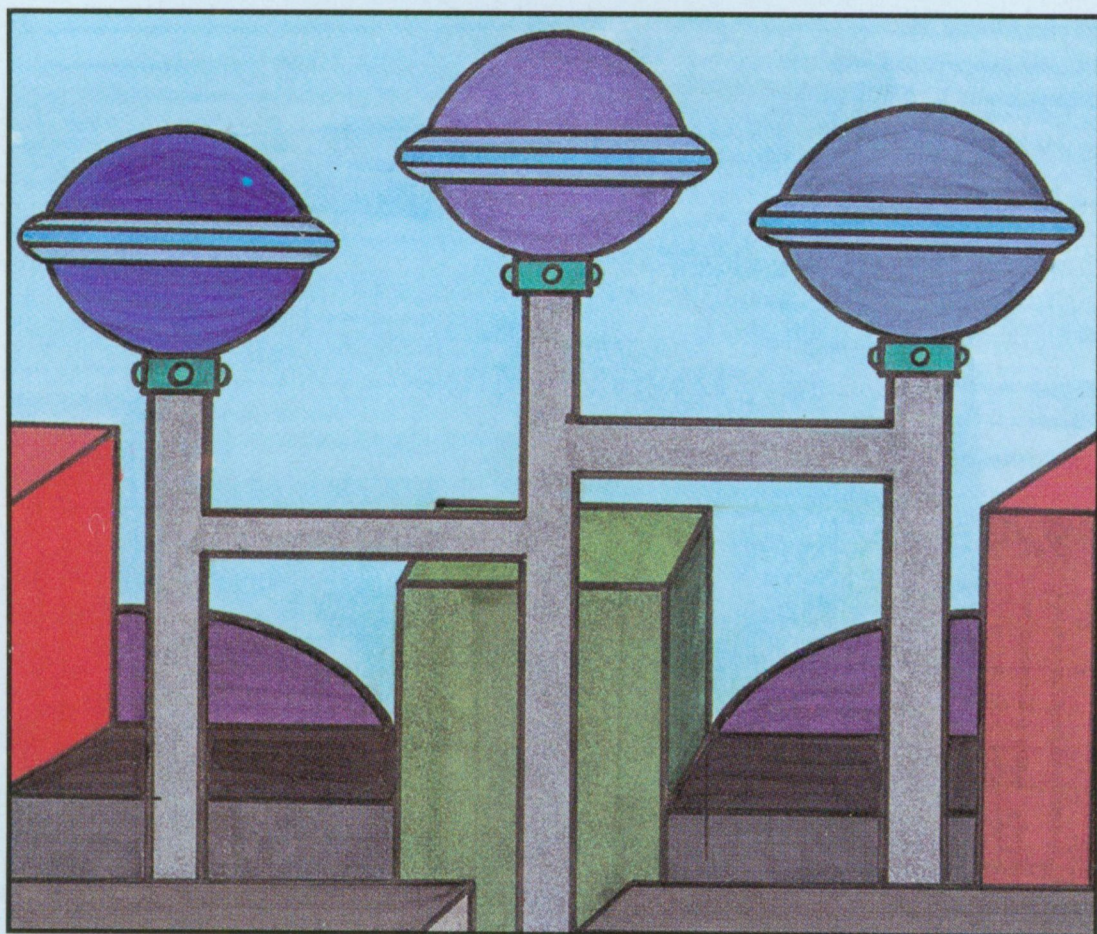
OPTION
AUTOMATIC
PAUSE
ON OFF

ONを選^{えら}んだ場^ば合^{あい}、各^{かく}ス^{しゅ}テ^うー^りジ^{ょう}の終^{しゅ}了^{りょう}時^じにオ^おー^おト^と
マ^まテ^てィ^ィツ^ツク^くポ^ポー^ーズ^ず機^き能^{のう}が働^{はた}ら^らい^いて、ポ^ポー^ーズ^ず状^{じょう}態^{たい}
に^にな^なり^りま^ます。適^て度^{きど}の休^{きゅう}息^{そく}を^をと^とっ^めて、目^めや^から^らだ^だを^を休^{やす}め^め
て^てく^くだ^ださ^さい。

START ボ^おタ^おン^んを^を押^おす^すと、ゲ^さー^いム^{かい}を^を再^{さい}開^{かい}で^でき^きま^ま
す。

せいれき ねん ちきゅう ほどとお わくせい
西暦2095年、地球に程遠い惑星マリン・ブルーにコス
モステーションが創られた。

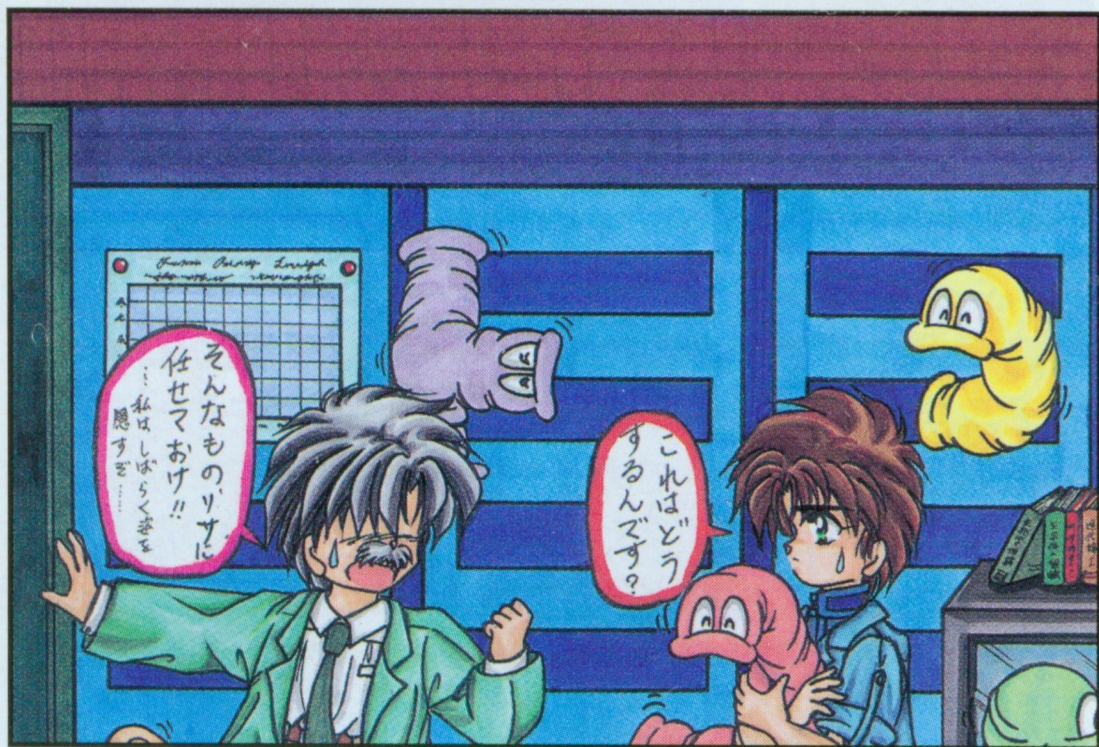
ステーション内には、宇宙開発センターがおかれ、多
くの科学者達が集まり、様々な研究が行われていた。そ
の中のひとつ、バーチャル・ラボ研究所では所長でもあ
る、片桐博士が究極生物“ミュウ”の生態を調べていた。

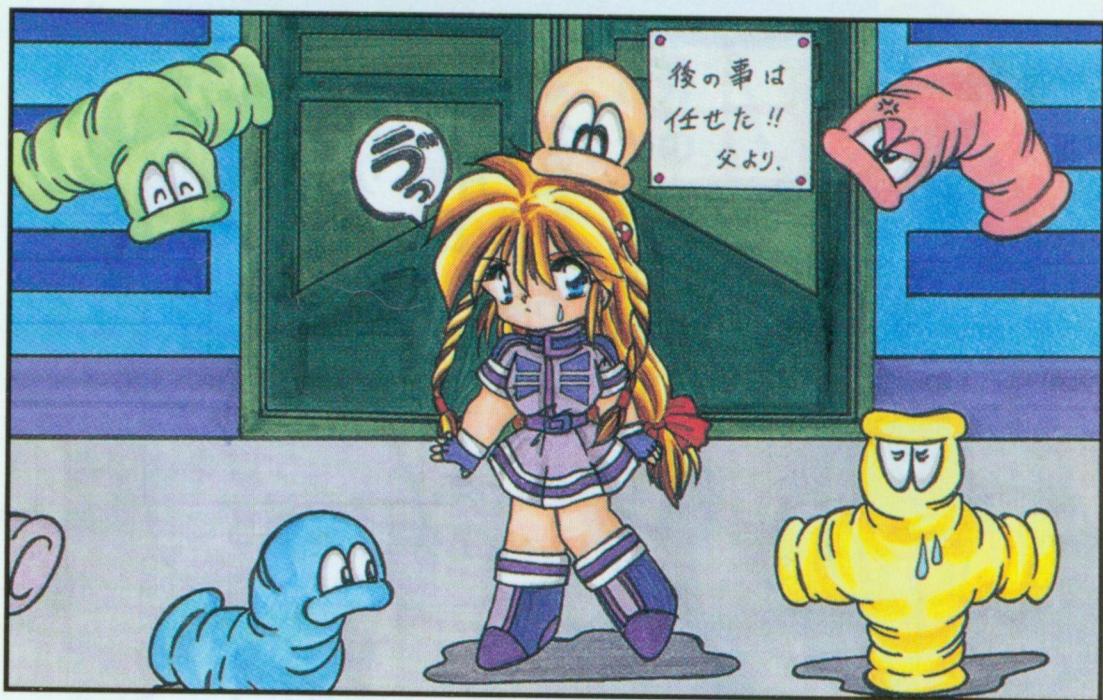




「ふっふっふっ…この生物の重大な発見を今度の
 研究学会の席で発表すれば、さらに私の名前が高められ
 るぞ。」すっかり気を良くして、自室で仮眠を取っていた
 博士のところに助手である甲斐ケンが慌てた様子で次
 の事を告げた。「片桐博士、大変です!! 非常事態が発生
 しました!!」急いで特別研究室までかけつけた2人が見
 たものは室温自動調整器の故障で、室内温度上昇の為、
 増殖反応をおこした“ミュー”の姿だった。

「げげっ、…これはやばい!!^{こと がっかい}こんな事が学会のメンバーに知られたら、私の名前に傷がつく。……^{わたくし なまえ ぎす}甲斐君、この事は誰にもいってはならんぞ。^{だれ}私はしばらく隠れておるからな。」^{わたくし}「そ、そんな…この状況はどうするんです?」^{じょうきよう}「そんなもののリサにでも任せておけ。もう、授業が終わるころだろうからな。」^{まか}そういつて博士はドアから出ていってしまった。^{はかせ}「そういうわけにはいきませんよ、博士!!」^{はかせ}すでに姿の見えなくなった博士の後を追って甲斐も部屋を出ていった。

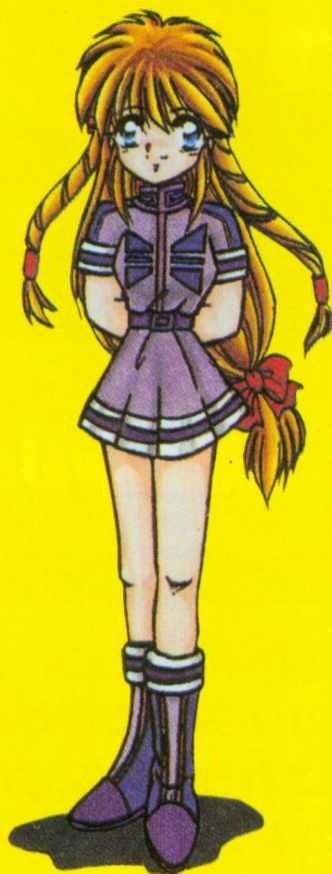




「な〜にこれ…。」^{わたし}私がいつものように^{けんきゅうしつ}研究室のドアを開けると、そこはいつもと^{ちが}違う^{こうけい}光景だった。^{わたし}私の目の前で、^め奇妙な^{きみよう}生物が^{せいぶつ}部屋中を覆いつくしていたのだ。「これって、^おお父さんの^{けんきゅう}研究していた生物じゃないの〜。^{せいぶつ}部屋の中にいないところを見ると逃げたなあー。」ふと、^{つくえ}机の上のメモに^{つえ}気づいた。この^{じょうきよう}状況の^{げんいん}原因と^{せいぶつ}生物の^{たいしよほう}対処法とが書いてある。「後は宜しく」と父の^{ちち}伝言と^{でんこん}甲斐君の^{かいくん}“博士を探してきます”というメモを^て手に、^{わたし}私の体は硬直した。

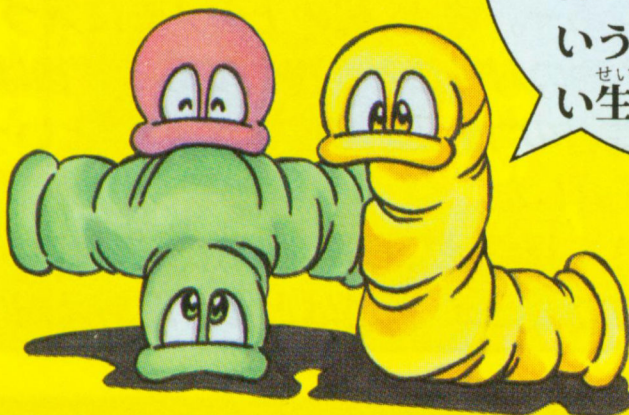
「もう〜、^{わたし}おとうさん^め見つけたら^{まち}タダじゃ^ふすまないからね!!」そんな私の目の前で、『^{ミュウ}ミュウ』達は^{たち}どんどん^{つづ}増え続けていった。

キャラクター紹介 しょうかい



わたし かたぎり さい
私、片桐 リサ 13 歳。
せいかく あか
性格は明るくて、
き つよ
ちょーっと気が強いつ
てとこかな。
いちおう しゅじん
一応このゲームの主人
こう
公だよ。

(スタン博士 はかせ の娘 むすめ)

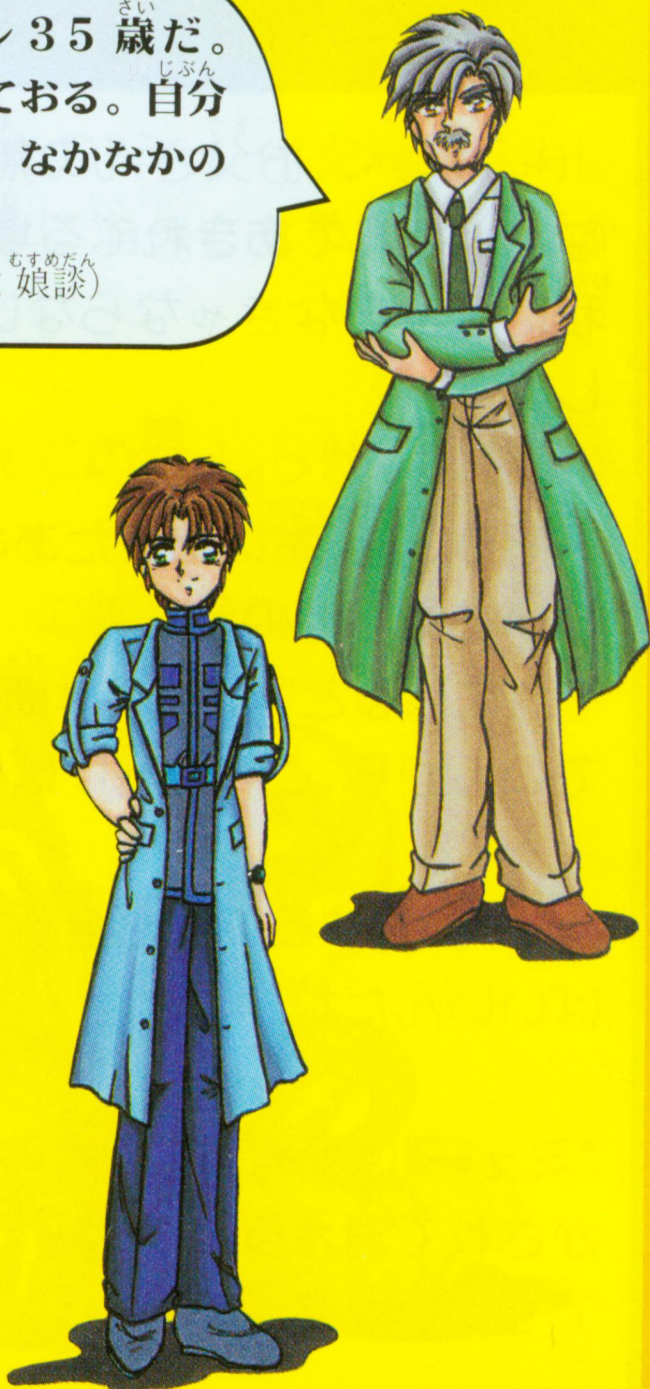


ミュー、ミュー
ミュー ミュー～～。
やく ぼくたち げんせいどう
(訳：僕達、原生動
ぶつ
物で「ミュー」と
いうんだ。謎 なぞ の多 おお
い生物 せいぶつ だよん。)

わたし かたぎり さい
ふっ私は片桐スタン 35 歳だ。
けんきょうじょ しょうちょう つと じぶん
研究所の所長も勤めておる。自分
で言うのもなんだが、なかなかの
きもの
切れ者だぞ。

(でも性格はいいかげん：娘談)

はじめまして。
かい もう
甲斐ケンと申しま
す。年は18歳で
す。年のわりには
よくしっかりして
いると言われます。
げんざい かたぎりはかせ
現在片桐博士の
じょしゅ
助手をしています。



ゲームの目的^{もくてき}

…ったく、お父^{とう}さんの無^む責任^{せきにん}さにもまいる
なあ…なんてあきれてる^{ばあい}場合^{ばあい}じゃなあ〜い!!
私^{わたし}にはやらなきゃならない^{こと}事がいっぱいある
し。

…そう、研究^{けんきゅう}室^{しつ}にあったあのメモに処^し理^り方法^{ほうほう}が
書^かいてあったの。

それによると“ミュー”は断^{だん}片^{ぺん}にある^{あな}穴^{くちゅう}で呼^こ吸^{きゅう}し
ているから、これを塞^{ふさ}げばいい…とのこと。

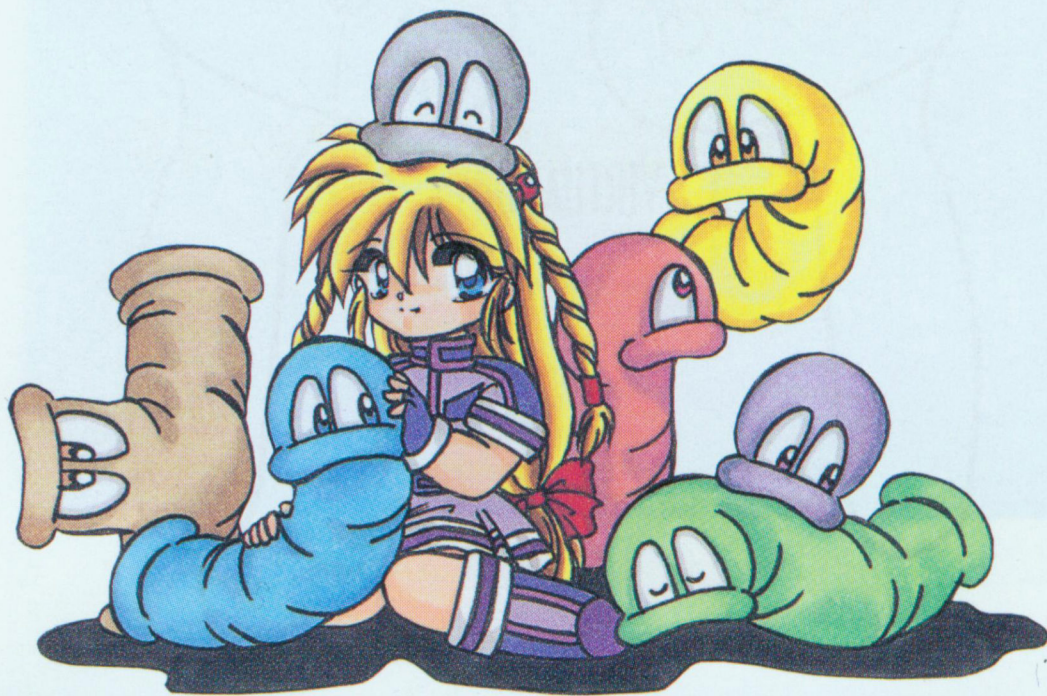
うーん、要^{よう}するに口^{くち}を全^{ぜん}部^ぶ塞^{ふさ}いで窒^{ちつ}息^{そく}死^しさせれ
ばいいんだね。

“ミュー”は死^しぬと空^{くう}気^き中^{ちゅう}の酸^{こう}素^そによっ^て体^{からだ}が溶^と
かされて消^きえるそうだ…って、これは別^{べつ}にどう
でもいいかな。

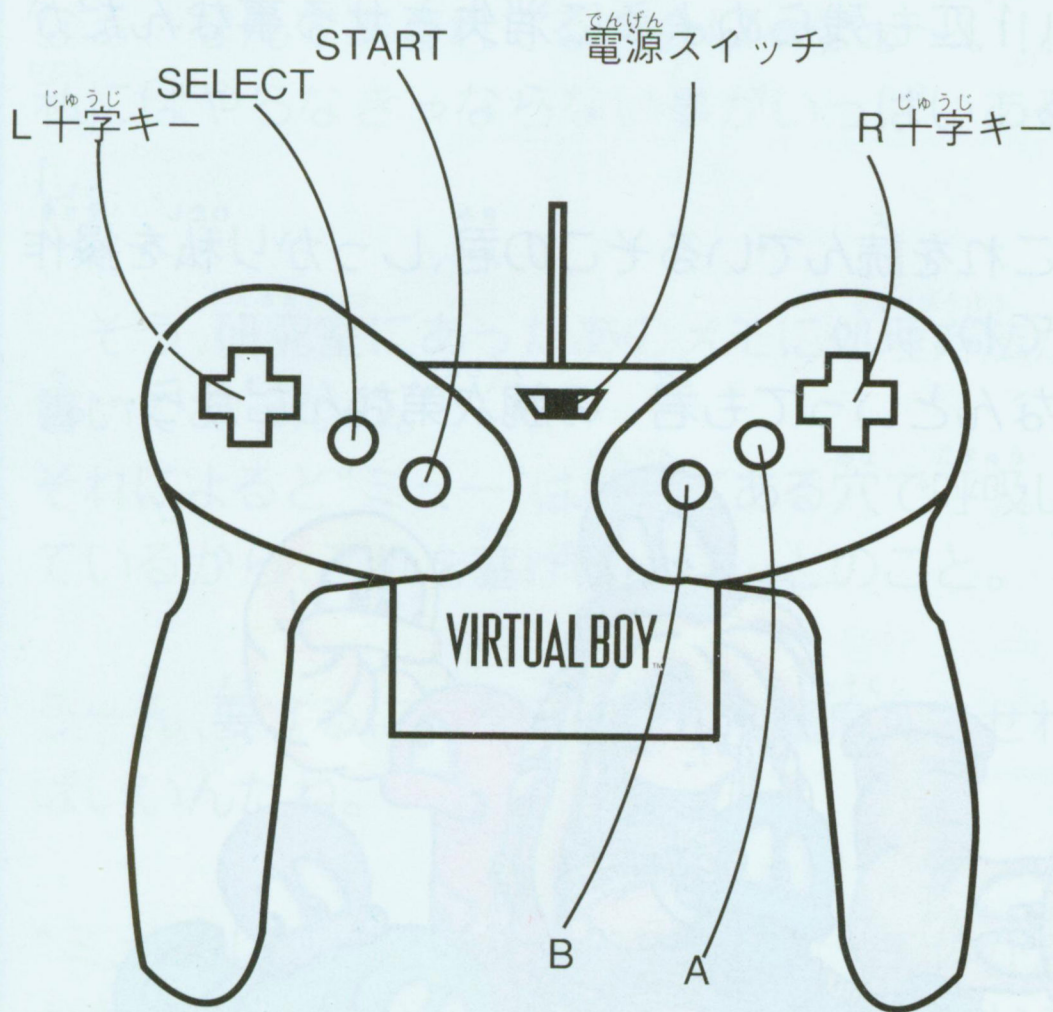
だって目的^{もくてき}はたくさんの“ミュー”を同時^{どうじ}に消^けして、1匹^{いっぴき}も残^{のこ}らぬように消失^{しょうしつ}させる事^{こと}なんだから。

…これを読^よんでいるその君^{きみ}、しっかり私^{わたし}を操作^{そうさ}してね。

なんといっても君^{きみ}の腕^{うで}次第^{しだい}なんだから…。



コントローラー せつめい
CONTROLLER の説明



START : ゲームスタート
ポーズ

SELECT : せんたく けってい
選択の決定

A : らっか とけい まわ かいてん
落下パネルの時計回り回転

B : ふくすう いち か
複数パネルの位置替え

じゅうじ さゆう さゆう いどう
十字キー左右： パネルの左右移動

じゅうじ した らっか かそく
十字キー下： パネルの落下加速

タイトル画面^{がめん}

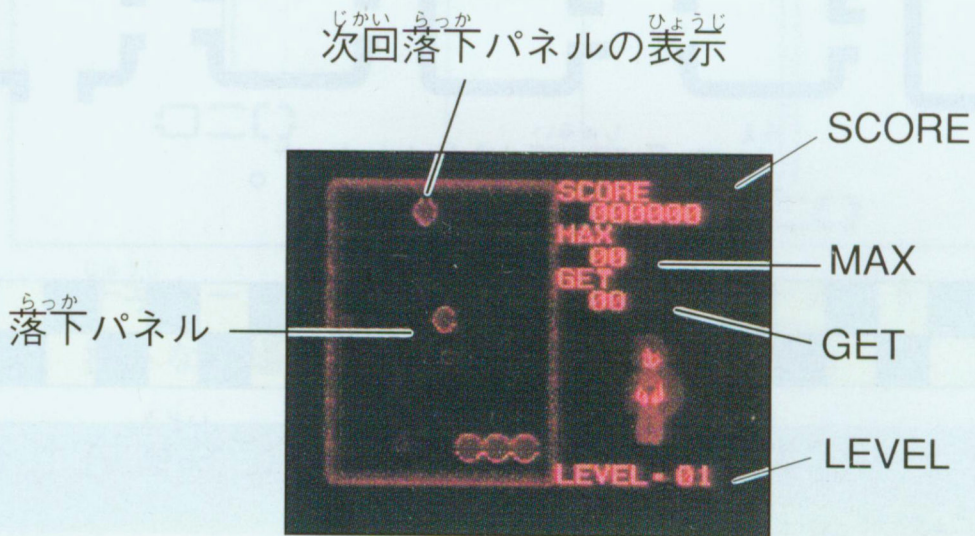


ここで、^{らっか}落下^{そくど}速度^{せってい}の設定をします。

LOW (^{おそ}遅い)・MID (^{ふつう}普通)・HI (^{はや}速い)

PLAY 画面の説明

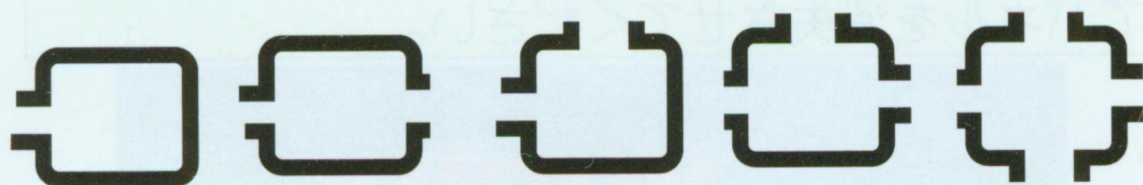
がめん うえ らっか
画面の上から落下してくるパネルをつなぎあわせて
パネルを消失しょうじつさせてください。



| | |
|-----------------|---|
| SCORE | スコア |
| MAX | どうじしょうじつ すう さいこう きろく 同時消失パネル数の最高記録 (ゲームオーバーで抹消) |
| GET | ちやくぜん どうじしょうじつ すう 直前の同時消失パネル数 (次の反応で更新) |
| LEVEL | げんざい 現在のレベル |
| らっか そくど 落下速度 | (LOW、MID、HI の 3 段階) |



パネルの種類^{しゅるい}



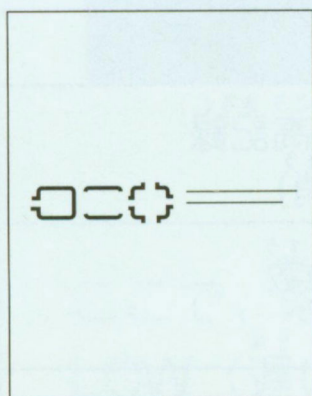
うえ^{しゅるい}
上の5種類があります。



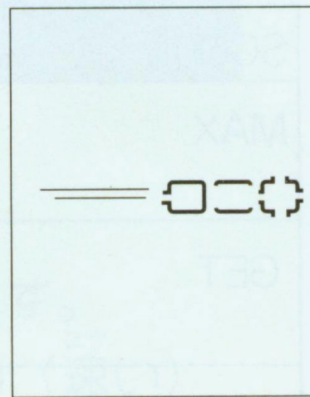
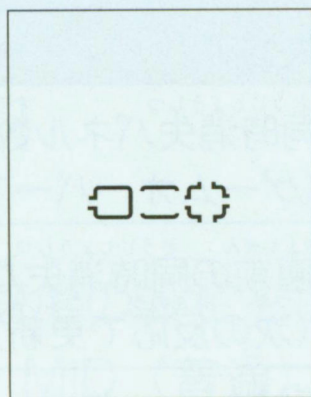
操作方法^{そうさ ほうほう}



じゅうじ^{さゆう} 十字キーの左右で、パネルを左右に移動させる
ことができます。

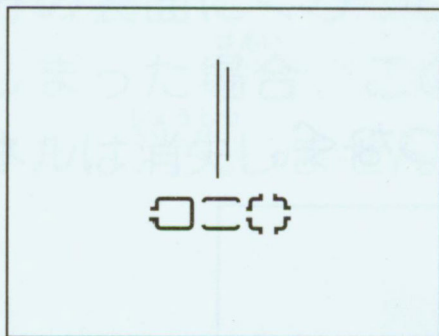


じゅうじ^{ひだり}
十字キーの左で
ひだり^{いどう}
左へ移動

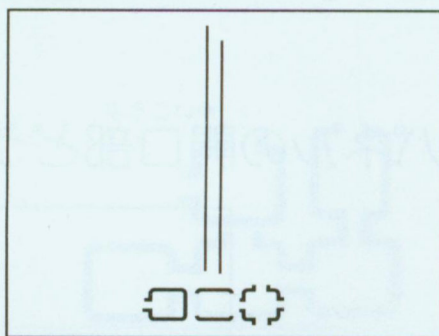


じゅうじ^{みぎ}
十字キーの右で
みぎ^{いどう}
右へ移動

じゅうじ ^{した} 十字キーの下でパネルの速度を速めること
 ことができます。

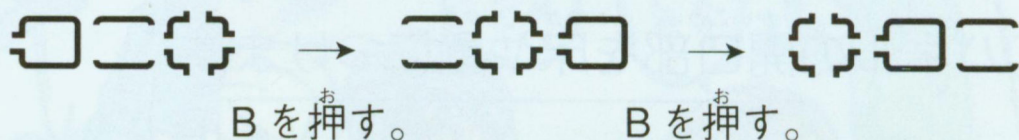


じゅうじ ^{した} 十字キーの下を
 お ^{ばあい} 押さない場合

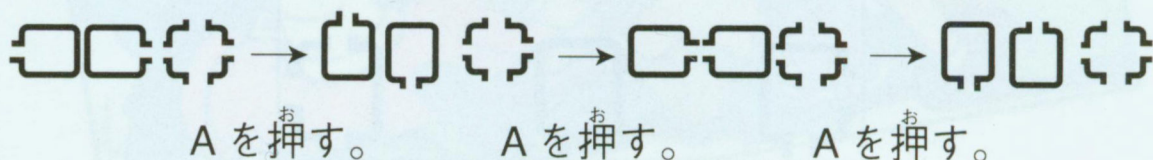


じゅうじ ^{した} 十字キーの下を
 お ^{ばあい} 押した場合

Bボタンを押すと、パネルの位置が変わります。



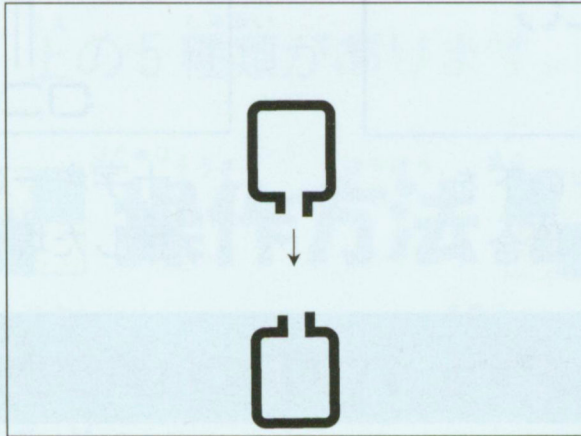
A ボタンを押すとパネルが回転します。



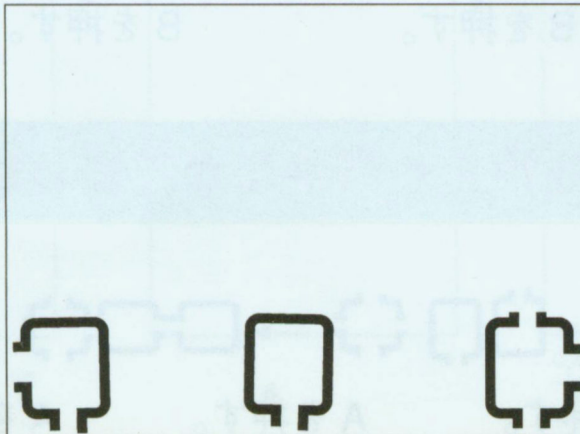
パネルの消し方

パネルの開口部^{かいこうぶ}をすべてふさぐ^{ふさ}と、パネルは消失^{しょうしつ}します。パネルの塞ぎ方^{ふさかた}は2通り^{とう}あります。

①パネルの開口部^{かいこうぶ}どうしをつなぐ。

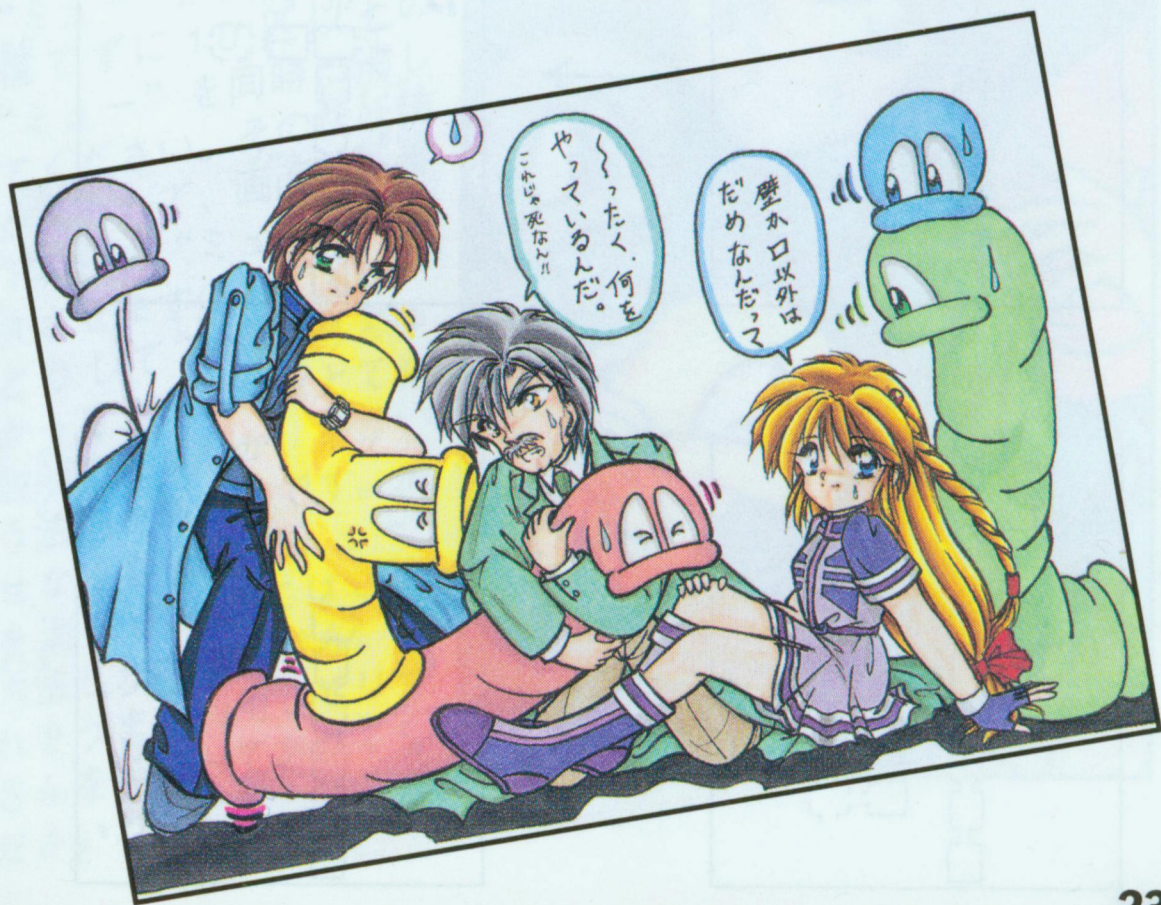
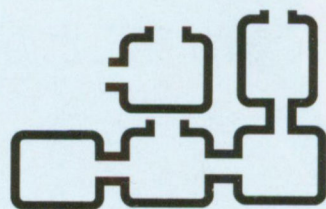


②パネルの開口部^{かいこうぶ}を床^{ゆか}や壁^{かべ}につけます。



※このような場合、^{ばあい}消失^{しょうしつ}しません。

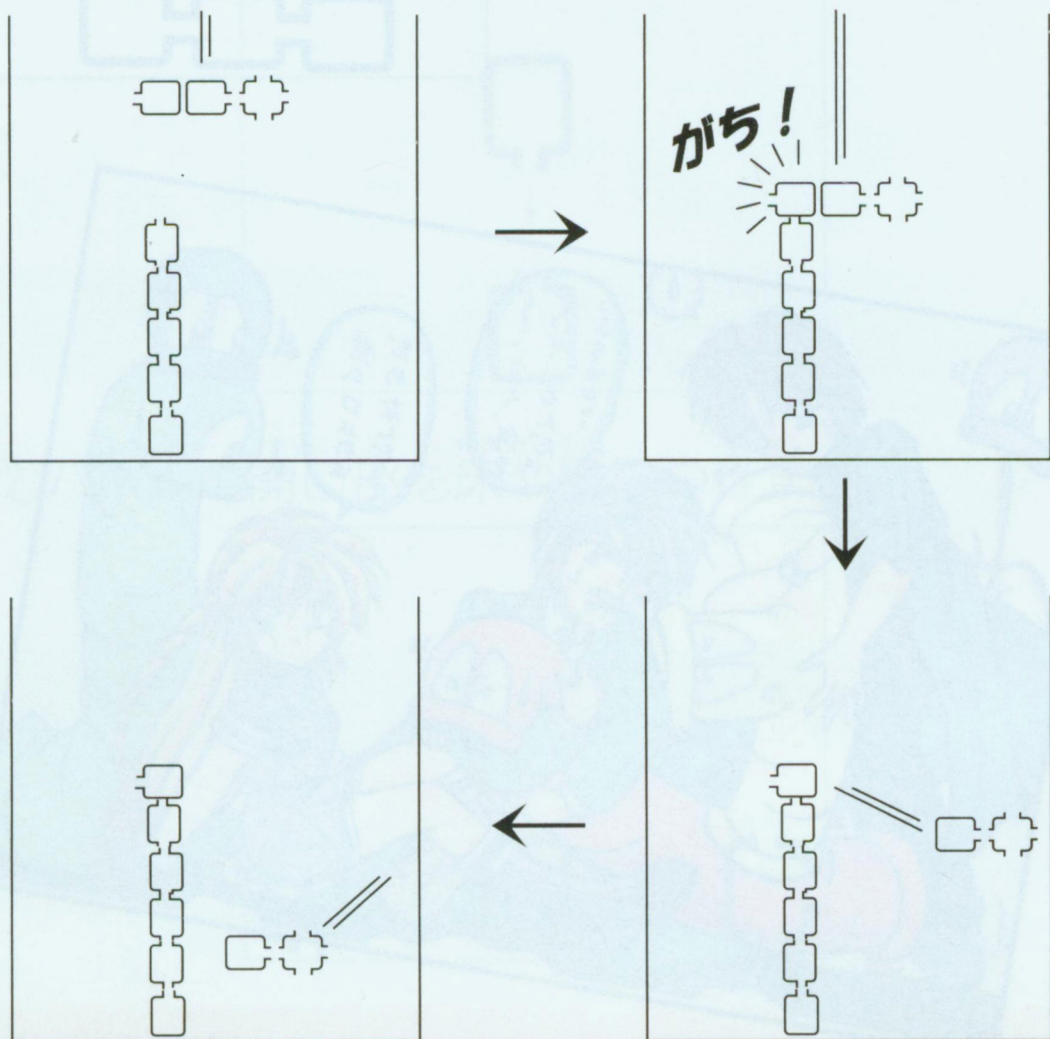
パネルの開口部が、自
分の表面にくっついて
しまった場合、このパ
ネルは消失しません。



ふくすう 複数のパネルについて

レベルアップすると落下してくるパネルがふくすう
になることがあります。

ふくすう
複数のパネルのどれか1つが着地すると他のパネルは
どくりつ
独立して動かすことができるようになります。



こ いじょう どうじ け ばあい
10 個以上同時に消した場合

どうも、^{かい}甲斐です。

プレイ前に1つ^{おし}教えたい
ことが…。きつと^{やく}役に立つ
と思います。^{そうさ}操作を間違え
— もし、^{まちが}たりして消せなくなつた
“ミュー”が出てきたら、
慌てずに10^{びき}匹以上の^{いじょう}
“ミュー”を同時に^{せう}消し
てください。その後^{あとの}妖精^{せいせい}
が^{あら}現われて、画面^{がめん}の^{いっし}一^{しやう}
下の^{した}段の“ミュー”を消
失させますので。えっ？
どうして^{ただけ}下だけ消える
かつて？ここではとてもし
説明^{せつめい}できませんが、そうい
う^{ほう}法^{そく}則^{そく}があるんです。消
せなくなつた“ミュー”
を^{しょう}消^し失^しさせるにはこの
方法^{ほうほう}しかありません。こ
れをうまく^り利用^{りよう}してリサ
さんを^て手^づ伝^{つた}ってあげてく
ださいね。



れんさ はんのう 連鎖反応

● 上^{うえ}に乗^のっているパネルは下^{した}のパネルが消失^{しょうしつ}すると重力^{じゅうりょく}の法則^{ほうそく}で落下^{らくか}します。そして、落下後^{らくかご}開口部^{かいこうぶ}が地面^{じめん}にくっついたり、他のパネルの口^{くち}を塞^{ふさ}いだりすることがあります。そしてすべての口^{くち}が塞^{ふさ}がればそのパネル群^{ぐん}も消失^{しょうしつ}します。

● 場合^{ばあい}によっては、2度^ど、3度^どの連鎖^{れんさ}反応^{はんのう}をつくことも可能^{かのう}です。

…それはあなたの腕^{うで}しだい！！

レベルアップ

- 画面のパネルを全部消すと、そのレベルがクリアされたことになります。そして、次のレベルに上がります。
- レベルアップは、同時に消去したパネルの数によって上がり方が変わります。

| | |
|-----------|----------|
| MAX20 未満： | 1レベルのアップ |
| MAX20～29： | 2レベルのアップ |
| MAX30～39： | 3レベルのアップ |
| MAX40～49： | 4レベルのアップ |
- 場合によっては、一番初めのステージで、1つのパネルを処理しただけで、レベルアップになることもあります。

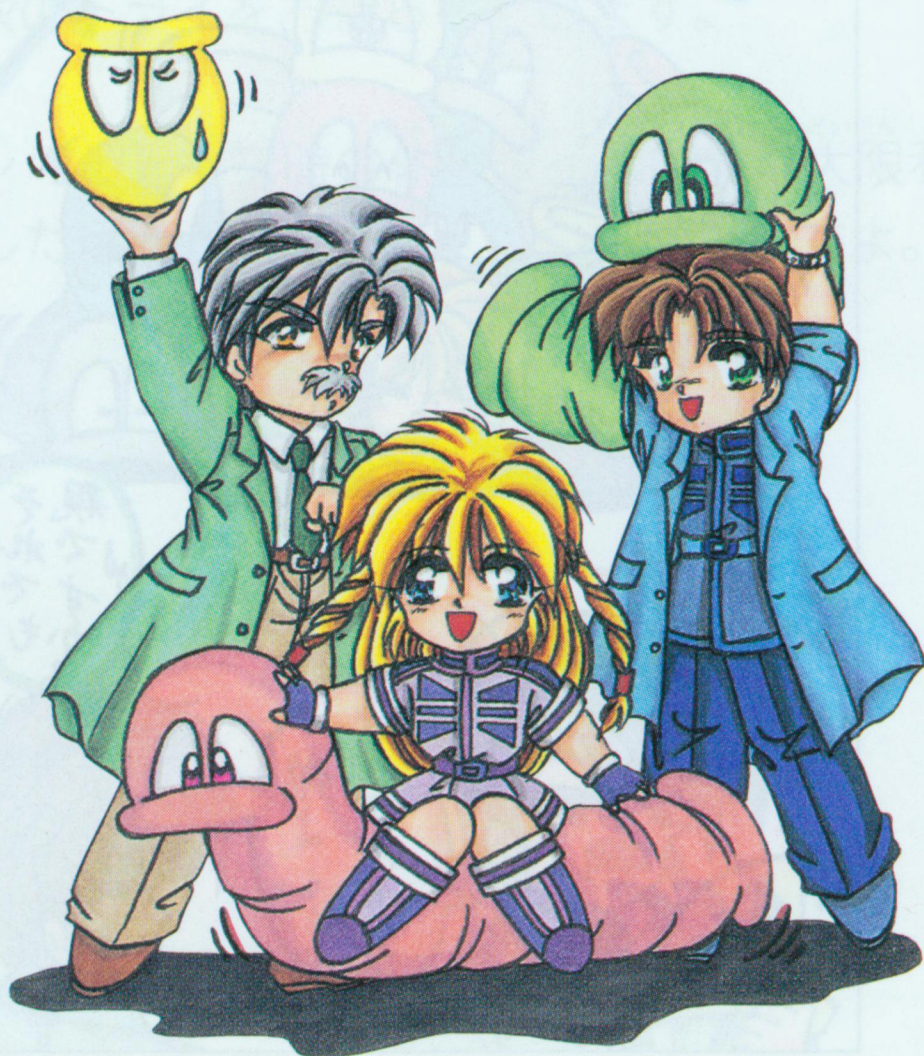
…それはあなたの運しだい！！

ゲームオーバー

- ^{がめん}画面のパネルが上まで積み上がったたら、ゲームオーバーです。
次のトライをお待ちしています。
- レベルアップ時の休憩^{じ きゅうけい}タイムは、^{さいだいげん りよう}最大限利用したほうが、^{こうとくてん}高得点にもつながりますよ。



かんぜん
完全にミューを^{げきたい}撃退できるカー?!
Good Luck!!



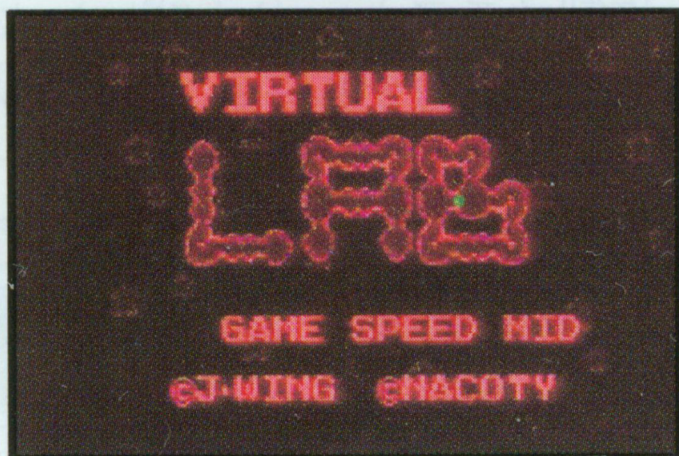
みなさま ユーザーの皆様へ

●このソフトウェアと取扱説明書は、株式会社
J・ウイングの著作物です。その一部または
全部を、株式会社J・ウイングの許諾なく、
複写、複製すること、およびレンタル業、も
しくはそれに類似する行為に使用することは、
法律（著作権法など）で禁止されています。

●ゲーム内容などに関するご質問、攻略法など
については、誠に勝手ながらお答えできませ
んののでご了承ください。

●製品には万全を期しておりますが、万一
株式会社J・ウイングの責に帰する不都合が
生じましたら、ご面倒とは思いますが、
「株式会社J・ウイング ユーザーサポー係」
までご連絡くださいますようお願い申し上げ
ます。

VIRTUAL LAB



VIRTUAL BOY・バーチャルボーイ™ は任天堂の商標です。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY AND COMMERCIAL RENTAL PROHIBITED.

本品は日本国内だけの販売および使用とし、
また商業目的の賃貸は禁止されています。



株式会社 J・ウイング

〒115 東京都北区赤羽 1-60-1 グランデール 202